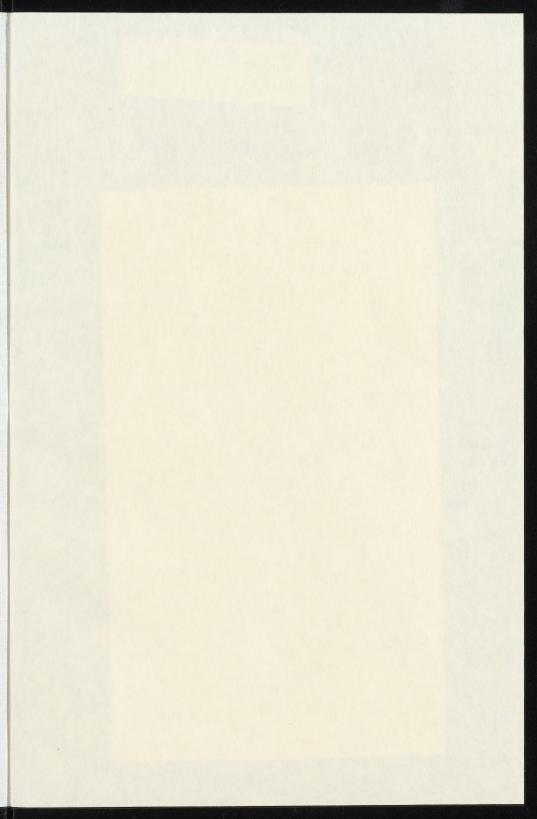
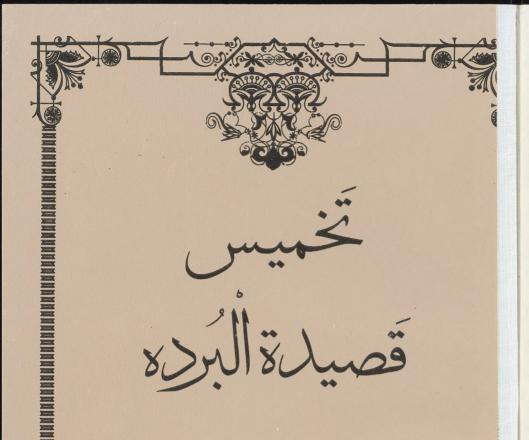




PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.





نظمه: صدر الدين على بن احمد الحسيني الحسني الحسني المستهربالسيد على خان المدن) تحقيق: على محنث



Husaynī

تخميس قصيدة البردة

نظمه

صدرالدين على بن احمد الحسيني الحسني

المشتهر

بالسيد عليخان المدنى

تخفيق على محدث

-- منشورات قسم الدراسات الاسلامية

2269 -22 -739

تخميس قصيدة البردة

نظمه: صدرالدين على بن احمد الحسينى الحسنى المشتمر بالسيد عليخان المدني تحقيق: على محمدث الناشر: قسم الدراسات الاسلامية موسسة البعثة سنة النشر: ١٣٦٣ هـ. ق التوزيع: طهران شارع سمية مؤسسة البعثة تليفون: ٨٢١١٥٩



فهرس الموضوعات

۵	 																						. (~	~	9	11	ä	تم	فأ	2
11																								-	ن	على الم	المو	4	لبا	20	
۱۳				 																. (3	بو	الت		-		ı.	11	-	_	1
11																															
11				 															a	ŬI	ل	موا	رس	2	- 5	ما	0	فح	-	-1	~
2																			ره	ول	م	:	عر	-	٠.	حد	حت	ال	-	-	٤
٣١				 											d	زاة	, -	-	م	ن	ء	-	ن	حدّ	-:	ال	0	فح	-	-	۵
40				 				 						6.	5	<	11	:	I	ق	11	ن	ع		زر	حدّ	حت	11	_		1
٣٩				 				 		3	1	عر	1	وا	2	را		, 2	11	ن	2	-	ن	حآ	حت	ال	0	ف	_	-1	/
٤٣																															
٤V																															
۵١																															

پیش گفتار

در بین چکامه هائی که در مدح پیامبر گرامی بر بان تازی سروده شده، قصیدهٔ برده شاهکار بلند آوازه ایست، که در پیرامون آن بسیاری از دانشمندان و شاعران شرحها و منظومه ها پرداخته اند، و در تواریخ ادب و فهرست های نسخ خطی بتفصیل در آن باره گفتگو شده است.

گویندهٔ این قصیده شرف الدین محمدبن سعید بوصیری (۶۰۸ ـ ۶۹۴ ه) ادیب و شاعر نامدار مصری است، که دربارهٔ او و قصیده اش چکیده ای در مقدمه «شرح قصیدهٔ برده» مرقوم داشته ام.

یکی از جملهٔ آنان که این قصیده را تخمیس کرده اند سیّد علیخان مدنی است، و چون بلندی پایهٔ علمی و ادبی او بی نیاز از وصف و تعریف است، تنها بــذکر چند سطری دربارهٔ زندگی او بسنده میکنیم.

۱ ــ شرح قصیدهٔ برده ــ از سدهٔ نهم هجری ــ از دانشمندی ناشناخته ــ چاپ تـهران ــ ۱۳۶۱ ــ مرکز انتشارات علمی و فرهنگی.

سيد عليخان مدنى

صدرالدین علی بن نظام الدین احمد حسینی حسنی شیر ازی مشهور به سیدعلیخان مدنی دانشمند و ادیب نامدار نیمهٔ دوم سدهٔ یازدهم و آغاز سدهٔ دوازدهم هجری است.

در سال ۱۰۵۲ هجری در مدینه بدنیا آمد. و در سال ۱۱۲۰ در وطن اصلیش شیر از درگذشت. جد اعلای او سیدصدر الدین دشتکی است و نژاد او به زیدبن علی این الحسین (ع) می پیوندد.

او که برآمده در یک خاندان علمی بود در ادبیات دستی بلندیافت، بطوریکه گفتهٔ او درین باب بین دانشمندان حجّت است. او سالهای بسیاری از زندگی خود را در هند گذراند و خود و خاندانش در آنجا مورد احترام بادشاهان و بزرگان هند بودند.

سید علیخان در هند مقامات السکری و کشوری بلندی یافت. در او اخر عمر از آنها استعفا نموده و از پادشاه هند اورنگ زیب عالمگیر اجازهٔ حج گرفت. پس از سفر حج و عتبات و مشهد باصفهان بازگشت و مورد تکریم شاه سلطان حسین صفوی قرار گرفت. سپس بشیر از آمده در مدرسهٔ منصوریّه آنجا بتدریس پرداخت که تا زمان وفات بر آن کار بود.

نوشتههای فراوان او گواهی صادق بر وسعت اطلاعات و چیرگی و استادی او در ادب عربی است. و این رنگ ادبی بآثار او عمق خاصی بخشیده و دوق او نیز خود بر لطافت آنها افزوده است.

اورنگ زیب عالمگیر

بنظم آورندهٔ این تخمیس سیّد علیخان این اثمر خود را در سال ۱۱۰۶ در هند بوجود آورده و آن را به پادشاه هند «محمّد اورنگ زیب عالمگیر» اهداء نموده است.

محیی الدین اورنگ زیب عالمگیر مشهور ترین و مقتدر ترین پادشاه سلسلهٔ گورکانی و ششمین پادشاه سلسلهٔ مغول هند است. وی پس از قتل سه برادر و حبس پدر خویش بر تخت جلوس کرد (۱۰۶۹ هجری). او در عهد شاه جهان از سال ۱۰۴۵ تا ۱۰۵۲ ه ق حاکم قسمت مسخر شدهٔ دکن بود و آن ناحیه را بجهار قسمت تقسیم

نمود. اورنگ زیب در سال ۱۰۹۱ دست بکار یک سلسلهٔ طویل لشکر کشی بسمت جنوب زد که تا موقع مرگ او (۱۱۱۸ ه) ادامه داشت. وی شاهنشاهی هند را با فتوحات و ادارهٔ منظم باوج رفعت رسانید.*

نسخههای اساس طبع

چاپ این تخمیس بر اساس دو نسخه خطی مبتنی است:

۱ _ نسخه ایست متعلق بکتابخانه مرحوم پدرم علامه خلد آشیان میر جلال الدین حسینی ارموی محدّث.

نسخه ضمن مجموعه ایست بقطع ۱۶ × ۲۲/۵ کاغذ فرنگی، جلد ترماج مقوائی قهوه ای، و خط نسخ روشن _ تاریخ کتابت و نام کاتب را ندارد ولی میتوان آن را بحدود ۱۵۰ تا ۲۰۰ سال پیش تخمین زد. علامت اختصاری این نسخه «ث» است.

۲ _ نسخهایست متعلق بکتابخانه محقق ارجمند آقای سیّد محمد جزایری. فتو کپی این نسخه را ایشان در اختیار من قرار دادند. این نسخه من مجموعهایست همه بخط یکی از اجداد ایشان، بخط نسخ خوش. بر روی بسیاری از کلمات زیر و زبر نهاده شده. از نسخه پیداست که کاتب شخص فاضلی بوده است. نشانه اختصاری این نسخه «ج» است.

* * *

تذکر نکته ای در اینجا ضروری است:

و آن اینکه ایـن تـخمیس را شیخ مــحمدحسن آل یــاسین در سال ۱۳۷۴ ه= ۱۹۵۵ م تصحیح نموده و در چاپخانه معارف بغداد بچاپ رسانیده است.'

مهر ماه ۱۳۶۱ _ علی محدّث

* در این پیشگفتار آنچه دربارهٔ سیدعلیخان مرقوم شد برگرفته از ذریعه شیخ آقا بزرگ تهرانی و ریحانة الادب مدرس خیابانی، و آنچه دربارهٔ اورنگ زیب مسطور گشت مستقول از فرهنگ دکتر محمد معین است.

۱ _ این چاپ را من تاکنون ندیده ام، و اطلاع من از آن مأخوذ است از مقدمهٔ محمد علی حسن (ص ۲۳) بر «شرح البردة» از خالد از هری _ چاپ بغداد _ مکتبة الاندلس _ ۱۹۶۶ م.



بسرالقالعنالهم

الحدية الديمع فيته فإنته المدائج وشرح من عناللسين ماشه لم به كلفاد ومرايخ والقالي والسلم على سوله الذي م بغ مقام الاننى وادناه منحنا برالمعدس قاب وسين اوادن وعلى الرواجي الذين سومن دمراوصافم عقل انظيم اووعلالذن امنواوعلواالمتاكات منهمعنع واجراعظيما الجا فيقول العبدالفني إلى بدالغنى على مدر الدين ملفنوام الدين المستن المالة التي المناها المناها الباه إلى ي المالت العصيلة المع وفترالبردة للامام التعيد بخفالة ين الجيم بالله عمدين سعيده فالتهالك



بسمانة الخالي

الحديد الذي مد بيتُم : رَبِيّ بالشرف المدايج ويترح مِن فسل المدين ما شهد ببركل غادٍ وواج والصّلوة ولسّل على وسول الذي زفدمذ تر: (سنى وأدّناه مزجّنابه المفتريقات قوسين اواد في وعلى لدواص لهم الذين تُسَّرَين دُوَرا وسأ فهرعِنْ وَمِنْ وَمِوالدَين أَمنوا وعلوا الصالحات منهم مغفرة واجرًا عظم اوسد فيقول العبدُ الفقيرالي دترا لغورعا بدوالين بناح دكفام الدين أنحسيني اعسني الأفسيا الله تقالي وضلراليك السنى لماكانت النصيرة المعروفة بالبكردة للامام السعيد شرف لدمن الأعبد الله يحتد فرسع بإن البهرائج النويم وابلغ المادم اخصف ومقت تلهاب كاتمدومها فما فالقبول وسريه وبافا فالافال كو التمال والقولا جبت المنها تخيسكا يروقا لاساء والنفوين ويتزلمنها منهالوشاح مزعال العرف توكلاالينصل انته وسأعلدنا لبخل فعلاس معدفنا نبقبوله وقصك فطيزيغا يتماموله و A النفرنجدا تدعينًا دنيفًا مه وافترة حسن إبتا أرج سن خِلامه قدّ تشا لل محضرة اللي مما ملكة الطالمة منكوً الما لل على المباولة ملية الله في الصنري معالم سنت وفرصة ظلَّ القه المهدود على الأنام مبايلة المسلولي عاعبكن الاحسناء مؤسِّر قواسما لايزانحنيت مُشَيِّد عاد الملَّة المنيعة المؤيَّة بنصراته في ألم والمَفاذي إلى الطَفريميَّد أورَك زبِّ عا أَكِيلُ لفاذي الاذات الويته بضره خافِقة كللوب اعدال ولانَيْتُمَاكُنِيَتُه مِذِكُوهُ مُنْشِحِةُ تَصَدُو راوليامُ والمات الغيانيَ فِي مناالخيرَ من العبول على صله فأ بجمله مزاعظ الوسايل النيا فالمدو فضله وعلى القه قصد السيبان وهوسي وبغم الوكل صوالقه التحراي ن النَّهُ ايزنادُ رُجِرَان بذي لم منج دمعًا جرى من مقلة مدم المُجِعِ صَادِحَةٍ فِي الْوَنْوِيَالْمُةِ السَّفَ مُناجُمْ لِلْتَجِعِ اطْلَحَةِ الموجَّلِيْسِ لِفَيْطِ الْحُبْرَ كُاظِرَةٍ أُم فَتُتُ الرَّهُ مَنْ لَمَ أَنْ فَا فَهُ مَ وَارْمَعْوَالِمِرِقُ فَي غَلْمَ أَمْمُ وَافْتُم مازلت مبتائعتي مذكبت فتى حقى عنك النواف الوم الناس الكنت تجمع وافا فانحشا فبتنا * حينياناه فلتَكُفَنَا قِيتًا ﴿ وَمَا لَقَلْبَانَا فَالْكَلْسَنَيْقُ يَعْسِمِ

صفحهٔ اول از نسخهٔ کتابخانهٔ آقای جزایری

بسم الله الرّحمن الرّحيم

الحملله الذي مدح نبيه الأمين بأسرف المدائح وشرح من فضله المبين ماشهد به كلّ غاد ورائح، والصّلاة والسّلام على رسوله الذي رفع مقامه الأسنى وأدناه من جنابه المقدّس قابَ قوسين أو أدنى، وعلى آله وأصحابه الذين نسق من درر أوصافهم عقداً نظيماً، ووعد الذين آمنوا وعماوا الصّالحات منهم مغفرة وأجراً عظيماً.

و بعد

فيقول العبد الفقير الى ربّه الغنى على صدر الدين بن أحمد نظام الدّين الحسينى الحسينى الحسنى _ أنا لهما الله تعالى من فضله الباهر السّنى _ لمّا كانت القصيدة المعروفة بالبردة للامام السّعيد شرف الدّين أبى عبدالله محمّد بن سعيد من أشهر المدائح النّبويّة وأبلغ الممادح المصطفويّة، قدهبّت عليها ببركات ممدوحها نسمات القبول وسرى صيتها في الآفاق مسرى الشّمال والقبول، أحببت أن أخمّسها تخميساً يروق الأسماع والنّفوس وينزل منها منزلة الوشاح من عاتق العروس، توسّلاً اليه صلى الله وسلّم عليه بالدّخول في جملة من مدحه ففاز بقبوله وقصده فظفر بغاية مأموله.

ولمّا انتظم بحمدالله عقد نظامه واقترن حسن ابتدائه بحسن ختامه، قد تمته الى الحضرة الّتى سما ملكها على الملوك سمو المالك على المملوك، خليفة الله في أرضه، محيى معالم سنّته وفرضه، ظلّ الله الممدود على الأنام، سيفِ الله المسلول على عبدة الأصنام، مؤسس قواعد الدّين

الحنيف، مشيّد عماد الملّة المنيف، المؤيّد بنصر الله في المحافل والمغازى، أبي المظفّر محمّد اورنگ زيب عالمگير الغازى _ لازالت ألويته بنصره خافقة كقلوب أعدائه، ولا فتئت أنديته بذكره منشرحة كصدور أوليائه _ والى الله أرغب أن يحلّ هذا التخميس من القبول محلّ أصله وأن يجعله من أعظم الوسائل الى نيل نواله وفضله، وعلى الله قصد السبيل وهو حسبى ونعم الوكيل.

[النسيب النبوي]

ياساهرالليل يرعى النّجم فى الظّلم وناحل الجسم من وجدومن ألم ما بال جفنك يذرو الدّمع كالعنم أمن تذكّر جيران بدى سلم مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم

أم سجع صادحةٍ في الروض هائمة أمست كنائرة للسّجع ناظمةٍ

أم وجد نفسٍ لغيظ الحبّ كاظمةٍ أم هبّت الرّيح من تلقاء كاظمةٍ وأومض البرق في الظّلماء من إضم

مازلت صبّاً معنّى منذكنت فتى حتّى دعتك الغوانى اليوم يا أبتا ان كنتَ تجحدحبّاً في الحشائبتا فما لعينيك ان قلت اكففا همتا وما لقلبك ان قلت استفق يهم

كم رام قبلك كتمانَ الهوى أمم ظنّاً بأنّ الهوى يخفى وينكتم وما دروا أنّهم في أمره وهموا أيحسب الصّبّ أنّ الحبّ منكتم ما بين منسجم منه ومضطرم

هبك اعتللت لما بالجسم من علل فما بكاك على عاف من الحلل لا والذي فتن الألباب بالمقل لولا الهوى لم ترق دمعاً على طلل ولا أرقت لذكر البان والعلم

برّأتَ نفسك من حبّ به كمدت وها جفونك من فرط البكا رمدت والحال من سقم بالجسم قد جهدت فكيف تنكر حبّاً بعدما شهدت به عليك عدول الدّمع والسّقم

V

خفّض عليك فسر الحبّ قدعلنا فأن جحدت فما تـزداد غير عنا وأثبت الوجد خطّى عبرةٍ وضنى مثل البهار على خدّيك والعنم

٨

9

أمست لظى الحبّ للأشواق مسعرة والنفس قد أصبحت للوجد مظهرة في المن لام لمّا رام تسبصرة يالائمى في الهوى العذري معذرة منتى اليك ولو أنصفت لم تسلم

1.

ان كنت لم تدر أنى غير مقتدر على السّلو ولاقلبي بمصطبر

فانظر لقصة أمرى واستمع خبرى عدتك حالى لاسرّى بـمستتر عن الوشاة ولادائـــى بـمنحسم

11

أما علمت بأنّ الصّبّ يـولعه فـرط الملام ولا والله يـردعه وانّـنى قـائلٌ مـالست أدفـعه محضتنى النّصح لكن لست أسمعه انّ المحبّ عن العـذّال فـى صمم

14

أجهدت نفسك في فرط النّصيحة لى ولم أحل قط عن ودّى ولم أمل فدع ملامي وتأنيبي ولاتطل انّى اتّهمت نصيح الشيب في عذلي والشّس أعد في نصح من التّهم



[التحذير من هوى النفس]

14

نفسى لأضعاف ما أسمعتها حفظت لكنّها عن سنات الجهل ما يقظت فلاترم وعظها عمّا له لحظت فانّ أمّارتي بالسّوء ما اتّعظت من جهلها بنذير الشيب والهرم

14

لم تصغ سمعاً الى من لام أو عذرا حتى اذا الصبح في ظلمائها ظهرا قضت ولم تقض من آمالها وطرا ولا أعدّت من الفعل الجميل قرى ضيف ألمّ برأسي غيرم حتشم

10

بدا المشيبُ الذّى قد كنتُ أحذره ولم يزعنى عمّا رمت منظره ياليتنى كنتُ قبل اليوم أستره لوكنت أعلم أنّى ما أوقره كتمتُ سرّاً بدالى منه بالكتم

19

كأنّما النّفس لم تعلم بغايتها حتّى تمادت ومادت في عمايتها ان زدت في المنع زادت في جنايتها من لي بردّ جماح من غوايتها كمايردّ جماح الخيل باللّجم

كم ازدهاها هوى الدّنيا وزهوتها ولم تطع ناصحاً من فرط شقوتها وان ترد صحوها من بعد نشوتها فلاترم بالمعاصى كسر شهوتها انّ الطّعام يقوّى شهوة النّهم

11

لات حسبنها اذا أطلقتها هملا تعف من سأم أو تنتهى مللا لابل تزيد على زلاتها زللا والنفس كالطّفل أن تهمله شبّ على حبّ الرّضاع وأن تفطمه ينفطم

19

وان أبى القلبُ الآ أن تسلّيه معها وأعياك وجداً أن تسلّيه فاتماهى أغوت للتُبليّهُ فاصرف هواها وحاذر أن تولّيه انّ الهوى ما تولّى يُصم أو يَصِم

4.

هى الملومة تأتى وهى لائمة وقد تُريك انتباهاً وهى نائمة فاقمع رضاها ورعها وهى هائمة وراعها وهى فى الاعمال سائمة وان هى استحلت المرعى فلاتسم

71

واقتل مُناها وان راجت مقاتلةً ولا تدعها لحبل الغيّ فاتلةً هي التي لم تزل للعقل خاتلةً كم حسّنت لذّةً للمرء قاتلةً من حيثُ لم يدر أنّ السّمّ في الدّسم

77

لات أخذن بماتهوى ولاتدع واسلك سبيل الهدى والحق واتبع وراقب النفس في زهد وفي طمع واخش النسائس من جوع ومن شبع

۱ _ في حاشية ج: «يأس».

فربّ مـخمصةٍ شرُّ مـن التّخـم

44

كم أنشأت نفسُك الآثام مذنشأت والعين كم شاهدت من محرم ورأت فعالج النفس من داء بعدنات واستفرغ الدّمع من عين قد أمتلأت من المحارم والزم حمية النّدم

44

والمال والجاه لاتعبا بنقصهما وان هما نكصا فافرح بنكصهما وانف الدّناءة والدّنيا وأقصهما وخالف النّفس والشيطان واعصهما وان هما محضاك النّصح فاتّهم

40

هما اللذان أضلاً الخلق والأما وأهديا للأنام الحتف والغمما فلاتكن واثبقاً في حالة بهما ولاتطع منهما خصماً ولاحكما فأنت تعرف كيد الخصم والحكم

49

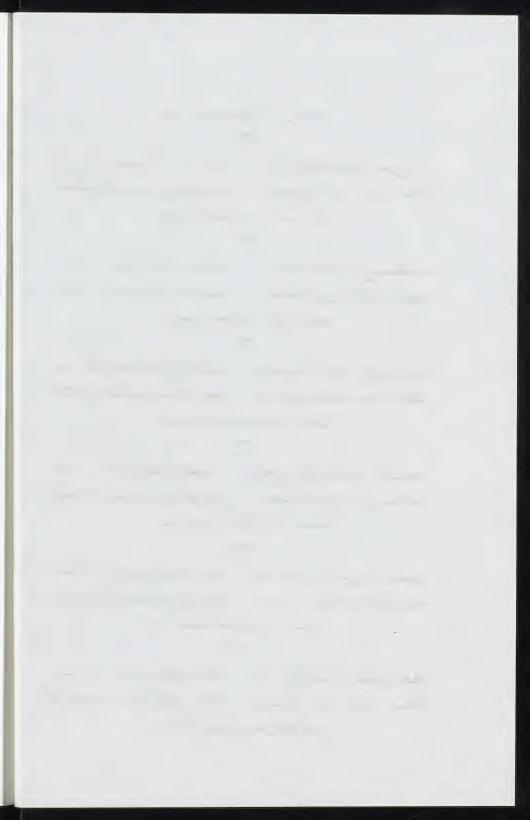
نصحتُ والنّصح من مثلی لکالخطل وهل یعالج ذاسقم أخوعلل فلو عملتُ بقولی کان أصلح لی أستغفر الله من قول بالاعمل لقد نسبتُ به نسلاً لذی عقم

YV

أخطأتُ ياصاح في قولي لك انتبه قبل انتباهي من غيّى ومن سفهي هذا لعمري من جهلي ومن بلهي أمرتك الخير لكن ماائتمرتُ به وما استقمتُ فما قولي لك استقم

44

نفسى التى لم تزل باللهو غافلةً وفى برود الهوى والجهل رافلةً لم أصطحب غير أهل الغي قافلةً ولاتزودت قبل الموت نافلةً ولم أصل سوى فرض ولم أصم



[في مدح رسول الله]

40

أمسى وأصبح بالآمال مشتغلا ولم أقم فى ظلام اللّيل مبتهلا ماهكذا قيام بالطّاعات من عملا ظلمت سنة من أحيا الظّلام الى أن اشتكت قدماه الضّرّ من ورم

٣.

وقام مجتهداً في الله حيث توى ولم يُمِلُهُ الى الرّاحات قط هوى وصدّما صدّه عن زهده وذوى وشدّ من سغب أحشاءه وطوى تحت الحجارة كشحاً مترف الأدم

41

مارام غير العلى والمجدمن أرب بطاعة الله لابالمال والتشب لقد أته كنوز الأرض من كثب وراودت الجبال الشمّ من ذهب عن نفسه فأراها أيّما شمم

44

هدت الى سبل التقوى مشورتُه وكم تلت آيةً في الزّهد سورتُه ولم تصد خرب الدّنيا صُقورتُه وأكّدت زهده فيها ضرورته ان الضرورة لاتعدو على العصم

mm

لايسكن البؤسُّ والضَّرَّ الحيثُ سكن ولاضرورة حالٍ قد دعته لأنْ ينال من سعة الدّنيا لضنك زمن وكيف تدعو الى الدّنيا ضرورة من لولاه لم تخرج الدّنيا من العدم

mp

هو الذي قال للعافي الى الى الله تطوى الفيافي والمهامة طي ... بمجده المعتلى سادت بطون قُصى محمد سيّد الكونين والثقالي والفريقين من عُرب ومن عجم

40

من اصطفاه الاله الواجد الصمد وخصة بمزايا ماله عدد فهو الصفى الوفى السيد السند نبينا الآمر الناهي فلا أحد أبرفي قول لامنه ولانعم

49

له حقوق أبانتها براعته فمن يُضِعها فقد حقّت اضاعته فكن له طائعاً تنجدك طاعته هو الحبيب الذي ترجى شفاعته لكلّ هول من الأهوال مقتحم

2

قدجل في الفضل عن مثل وعن شبه لمّا دعانا لحقّ غير مشتبه وكيف وهو بالريب ولاشبه دعا الى الله فالمستمسكون به مستمسكون بحبل غير منفصم

44

أنواره تخجل الأقمار في الغسق وخلقه يزدرى بالعنبر العبق أكرم به من نبيّ واضح الطّرق في علم ولاكرم ولم يدانوه في علم ولاكرم

ان يسبقوه فمن أنواره اقتبسوا نور الرسالة اذوافاهم القدس وكل عين كمال منه منبجس وكلهم من رسول الله ملتمس غرفاً من البحر أورشفاً من الدّيم

4.

به استبان قديماً نهج رشدهم وأظهر الله حقاً صدق وعدهم فهم مقرّون لولاه بفقدهم وواقفون لديه عند حدّهم من نقطة العلم أومن شكلة الحكم

41

زالت بحدواه عن كل ضرورت والمنهل العذبُ قدراقت كدورته وأنبأتنا بكل الفضل سورت فهو الذي تم معناه وصورت وأنبأتنا بكل الفضل سورت صيباً بارئ النسم

44

لايو خذ الشيء الآمن معادنه فانظر الى حسنه البادى وكامنه تجده وهو وحيدٌ في أحاسنه منزّهٌ عن شريكٍ في محاسنه فجوهرُ الحسن فيه غيرمنقسم

44

فلو سألت قريشاً عن سريدهم أشار كل اليه في نديهم فقل لواصفه المزرى بعيهم دعما ادّعته النّصاري في نبيهم واحكم بما شئت مدحاً فيه واحتكم

44

لاتخش في مدحه ذمّاً ولا تَخفِ فليس في مدحه المختار من سرف فانعته أشرف نعت كامل وصف وانسب الى ذاته ماشئت من شرف وانسب الى قدره ماشئت من عظم

واخترله من كمال المدح أكمله ومن جميل معانى الوصف أجمله ولاأراك مبيناً منه مجمله فان فضل رسول الله ليس له حدًّ فيعرب عنه ناطقٌ بفم

49

عظيمُ قدر رقب هام العلى وسما وشرقت قدماه الحلّ والحرما فديته من عظيم لم يرل علما لوناسبت قدره آياته عظما أحيا اسمه حين يدعى دارس الرّمم

FV

انظر لملّته الحسنى و مذهبه تشهد بحقهما حقّاً بالاشبه ومذأتانا بدين غيرمشتبه لم يمتحنّا بما تعيا العقولُ به حرصاً علينا فلم نرتب ولم نهم

41

أتى بمعجز حتى أعجز البشرا وراق منّا النّهى والسّمع والبصرا وسرّه وهو بالاعجاز قد ظهرا أعيا الورى فهم معناه فليس يرى في القرب والبعد فيه غير منفحم

49

ان لم يصل سرّه يـوماً الى أحـد فليس من عجب يفضى الى لدد فانه جلّ عن شبه لمعتقد كالشّمس تظهر للعينين من بُعُدِ صغيرةً وتكلّ الطّرف من أمـم

۵.

لاتعجبن لمن ألغى وثيقته فأكثر النّاس اذ ساروا طريقته لم يدركوا وهُمُ يقظى خليقته فكيف يدرك في الدّنيا حقيقته قومٌ نيامٌ تسلّوا عنه بالحلم

هيهات قد ضلّت الآراءُ والفكر عن كنهه وانتفت عن دركه القدر فان أردت به علماً له أثر فمبلغ العلم فيه أنه بشرُ وأنه غير خلق الله كلّهم

07

أنوار آياته لاحت لطالبها مثل النّجوم تجلّت في غياهبها وكلّ معجزةٍ تعزى لصاحبها وكلّ آي أتى الرّسلُ الكرامُ بها فائما اتّصلت من نـوره بـهم

٥٣

لاغرو ان ظهرت منهم غرائبها بسرة وأرت حقّاً عجائبها وأشرقت بسناً منه تواقبها فاته شمس فضل هم كواكبها وأشرقت بسناً منه توارها للنّاس في الظّلم

04

ضياؤه في دجى الظّلماء ياتلق كانّما شقّ من أزراره الفلق وكفّه بالنّدى والجود تندفق أكرم بخّلق نبيّ زانه خُلُقُ بالبّسر متّسم بالحسن مشتملٍ بالبشر متّسم

۵۵

هو النبيّ الّذي قد خصّ بالزّلف سل من محاسنه من شت يعترف بانها خير أوصاف لمتّصف كالزّهر في ترف والبدر في شرف والبدر في شرف والبحر في كرم والدّهر في همم

09

انظر الى عزمه فى بدء حالته لمّا غدا مظهراً دعوى رسالته وراح فرداً يحامى عن بسالته كأنّه وهو فرد فى جلالته فى عسكر حين تلقاه وفى حشم

اذا تكلّم أهدى البرء للدّنف وان تبسّم أبدى النّور في السّدف فياله بدر حسن جلّ عن كلف كأنّما اللوّلوّ المكنون في صدف من معدني منطق منه ومنسم

الله قرّبه زلفی وأكرمه حيّاً وميتاً وأسماه وعظّمه لاوالّذی شاد مثواه وحـرّمه لاطيب يـعدل تـرباً ضمّ أعظمه طوبی لمنتشق منه ومـلتثم

الله المجود المدينة على المدينة على المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة ال والمدينة المدينة المدي

*

[التحدّث عن مولّده]

09

مازال فى كلّ عصر قبل مظهره يبدو له خبر ينبى بمفخره حتى اذا شرّف الدّنيا بمخبره أبان مولده عن طيب عنصره ياطيب مبتدء منه ومختتم

آياته حقّقت للخلق ظنّهم وأسعرت إنسهم حقّاً وجنّهم وانجاب عنهم ظلامٌ قداًجنّهم يومٌ تفرّس فيه القرس أنهم قد أنذروا بحلول البؤس والنّقم

181

فياله مولداً ماتت له البدعُ به تشرّفت الأعياد والجمع وراح شملُ المعالى وهو منصدع وبات ايوان كسرى وهو منصدع كشمل أصحاب كسرى غير ملتئم

94

ودلّ ماقد هوى من شامخ الشُّرَفِ على هويّهم من شامخ الشَّرَفِ فأصبح البال منهم جدّ منكسف والنّار خامدة الأنفاس من أسف عليه والنّهر ساهي العين من سدم

أمّا المجوس فقد باخت نُويرتُها وبالبلت منهم الألبابَ حيرتها وروضة الكفر قد جفّت خُضّيرتها وساء ساوة أن غاضت بُـحَيرتها ورُدّ واردها بـالغيظ حين ظمى

94

فالنّار لم تَرِ والأمواه لم تَسِل فانظر بمعجز خير الخلق والرّسل الى تبدّل كيفيّاتها الأول كأنّ بالنّار مابالماء من بلل حزناً وبالماء ما بالنّار من ضرم

90

شمس النبّوة وافت وهي طالعة من أفقها ونجوم الحقّ لامعة وحجّة الدّين والاسلام قاطعة والجنّ تهتف والأنوار ساطعة والحقّ يظهر من معنىً ومن كلم

99

كم آية بسّرت عنه الورى بنعم وآية أنذرت أعداءه بنقم لكنّهم حيث كانوا في عمي وصمم عموا وصمّوا فاعلان البشائر لم يُسمع وبارقة الانذار لم تُشمَ

84

لقد تحمّل مالم يقو واهنهم له وأغلقهم في الكفر راهنهم فكيف يصدق في قول مداهنهم من بعد ما أخبر الأقوام كاهنهم بأنَّ دينهم المعوج لم يقم

81

هم الغواة رضوا بالافك والكذب لم يبق فيهم لداعى الحقّ من أرب من بعدما جحدوا مانص في الكتب وبعدما عاينوا في الافق من شهب منقضة وفق مافي الأرض من صنم

أما رأوها عياناً وهي تحتدم كأنها شُعَل في الجوّ تضطرمُ تهوى على كلّ شيطانٍ فينعدم حتى غدا عن طريق الوحي منهزم من الشياطين يقفو إثر منهزم

٧.

فأصبحوا بعد دعوى كل ترهة مشردين بألباب مدلّهة لايسهندون الى قصد ولاجهة كأنّهم هرباً أبطال أبرهة أو عسكر بالحصى من راحتيه رُمِي

VI

فياله من حصى لم يحص ماغنما من السّعادة لمّاراح مستلما لراحتى من به تلك الجيوش رَمّى نبذاً به بعد تسبيح ببطنهما نبذ المسبّح من أحشاء ملتقم

VY

انظر لآياته بدءً وعائدةً لمّا اقتضته نفوسٌ رُحن جاحدةً لحقّه آيةً بالحقّ شاهدةً جاءت لدعوته الأشجار ساجدةً تمشى اليه على ساق بالاقدم

VY

لمّا دعاها أجابته وماكذبت أن أقبلت طاعةً للأمر واقتربت ولم تمل حين وافته ولا اضطربت كأنّما سطرت سطراً لما كتبت فروعهامن بديع الخطّ في اللّقم

44

أنوار آياته للخلق ظاهرة لها البصائر والأبصار ناظرة كما يحبّ باذن الله صادرة مثل الغمامة أنني سار سائرة تقيه حرّ وطيس للهجير حمي

Va

برهان حقّ بـ الرّحمن أرسله فدع مـ قالة مـن فـ فهنه بَـلَهُ فـ الأمرُ أعظم مـمّا قـد تـأوّله أقسمت بـ القمر المنشقّ إنَّ له من قلبه نسبةً مـ برورة القسم

وماله شُقّ ذاك القلب من حكم فلم يجد ألماً حاشاه من ألم كأنه البدر لمّا شقّ في الظّلم وما حوى الغار من خير ومن كرم وكلّ طرف من الكفّار عنه عمى

W

أحلّه الله منه في أعزّ حمى وصانه حافظاً عن كيده وحمى فأصبحت منهم الأبصار رهن عمى فالصّدق في الغار والصدّيق لم يرما وهم يقولون ما بالغار من أرم

VA

قالواوقدأبصروا بيض الحمام على فيم المغيار ونسج العنكبوت علا تالله ميادخلا فيه وميا نيزلا ظنّوا الحمام وظنّوا العنكبوت على خير البريّة لم تنسج ولم تيحم

4

فيا لنفس من الصدّيق خائفة من شرّ طائفة بالغار طائفة من يستر الله لم يعبأ بكاشفة وقاية الله أغنت عن مضاعفة من يستر الله لم يعبأ بكاشفة وعنعالمن الأطّم

1.

من أمَّ ساحته يظفر بمطلبه فاسمع مقالي ودع دعوى مكذّبه لايؤخذ الشيء الاّ من مجرّبه ماسامني الدّهر ضيماً واستجرت به الاّ ونلتُ جواراً منه لم يُضَم

11

ولا رجوت لقلبى نيل مقصده من فضله بعدياً سمن ترصده الآوفاز به من قبل موعده ولا التمستُ غنى الدَّارين من يده الآستلمت النَّدى من خير مستلم

AY

أوحى اليه الذى بالحق أرسله فى كلّ حالٍ وللتبليغ أهله فـقل لمنكر حـقّ قـد تـأوّله لاتنكر الوحى من رؤياه انّ له قلل لمنكر علياً اذا نامت العينان لم يـنم

٨٣

نال العناية طفلاً في صبوته ولم يسزل يسترقى في في قسوته حتى رأى الحق رؤيا قبل دعوته وذاك حين بلوغ من نبوته فليس يسنكر فيه حال محتلم

AY

لاتعجبنَّ فما في الحقّ من عجب ولا تُمِلْکَ دواعي الشّکّ والرّيب ما أوضح الفرق بين الصدّق والكذب تبارک الله ما وحيُّ بـمكتسب ولا نـبيُّ على غيب بـمتّهم

10

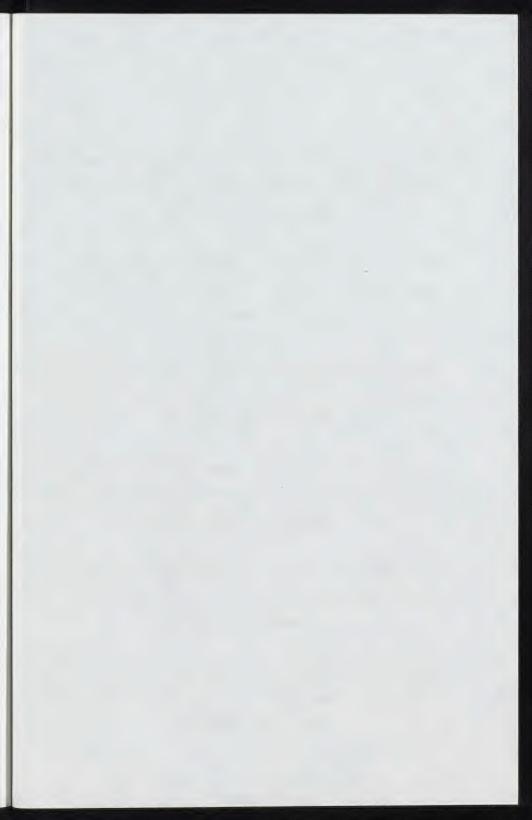
هو الذي قبلة الآمال ساحته ما واصلت متعباً لولاه راحته ولا انقضت حاجة لولا سماحته كم أبرأت وصباً باللّمس راحته وأطلقت أرباً من ربقة اللّمَمِ

18

هوالحُسامُ الّذى لم تخشَ نبوته راعت أُسود الشّرى بالبأس سطوته وكم أماتت عتى الفقر حبوت وأحيت السّنة الشهباء دعوت حتى حكت غرّةً في الأعصر الدّهم

۸٧

لمّا شكا الخلقُ ضراً من نوائبها دعا الغيوثَ فوافت في سحائبها وجادت الأرض من وسمى صائبها بعارض جاد أوخلت البطاح بها سيباً من اليّم أو سيلاً من العرم



[التحدّث عن القرآن الكريم]

٨٨

الله أكبر كم من أية بهرت منه العقولُ وللحسّاد قد قهرت يا كاتماً لمعاليه الّتي اشتهرت دعني ووصفي آياتٍ له ظهرت ظهور نار القرى ليلاً على عَلَم

19

أوصافها دررٌ مضمونها حكم لاينقصن على حال لها قيم لكن نظمى لها يزهو به الكلم فالدّر يزداد حسناً وهو منتظم وليس ينقص قدراً غير منتظم

9.

هيهات أن ينتهى قولٌ وان كملا أو قائل راح بالأمداح محتفلا لعشرمعشار نعتٍ فيه قد جملاً فما تطاول آمال المديح الى مافيه من كرم الأخلاق والشيم

91

أتى بمعجز ذكر فيه تذكرة للمهتدين وأحكام مبيّنة يزينهارفعة ماشانها ضعة آيات حقّ من الرّحمن محدثة قديمة صفة الموصوف بالقدم

۱ _ فئ حاشية ج: «أوصافة».

٢ _ ث: ((حملا)).

راحت تبشرنا طوراً وتنذرنا وباتباع سبيل الحق تأمرنا في الفيب تشعرنا لم تقترن بزمانٍ وهي تخبرنا عن المعاد وعن عادٍ وعن ارم

94

أكرم وأعظم بآيات مبرزة عند السّباق وللغايات محرزة ألفاظهن كأعلام مطرّزة دامت لدينا ففاقت كلّ معجزة من النبيّن اذ جاءت ولم تدم

94

لاغرو ان بقيت فينا بلاشبه بقاء ملّته العليا ومنهه فانظر اليها تُحِط خُبراً بها وب محكّمات فما يبقين من شُبّهِ لذى شقاق ولايبغين من حكم

90

لاتعرضن لها بالشك والريب فما يفيدك غير العجز والتّعب فاتها باتفاق العجم والعرب ما حوربت قط الاّعاد من حرب أعدى الأعادى اليها ملقى السّلم

98

وارفض اذا رمت هدياً نهج رافضها واحذر مقالة افك من مُناقِضها فانها لجّة أودت بخائضها ردّت بلاغتُها دعوى معارضها ردّ الغيوريد الجانى عن الحرم

94

لئن حوت في مداها غاية الأمد فانّها نزلت من واحد أحمد في مدد في مدد في مدد في مدد وفوق جوهره في الحسن والقيم

كم أغنت الخلق في الدّنيا مواهبُها وسوف تُغنيه في الأخرى رغائبها نافت على الحصر تعداداً غرائبها فما تعدّولا تحصى عجائبها ولا تُسامُ على الاكتار بالسَّام

99

انظر مفصّل معناها ومجمله تجده أكمل مضمون وأجمله فيا لآي حبت كلاً مؤمّله قرّت بها عينُ قاريها فقلت له لقد ظفرت بحبل الله فاعتصم

1 . .

وكن لها أبداً ماعشت محتفظا وعظ بها واتعظ ان كنت متعظا وقل لمن قلبه من خوفه بهظا ان تتلها خيفة من حرّ نار لظى أطفأت حرّ لظى من وردها الشبم

1.1

والزم هداها الذي قد حل عن شبه فكم هدت لسبيل غير مشتبه وأطلقت حائراً من ربقة الشُبه كأنّها الحوض تبيض الوجوه به من العصاة وقد جاؤوه كالحُمَم

1.4

هى الّتى أصبحت بالحقّ مُنزلةً وأوضحت شُبَهاً فى الخلق مُعضِلةً كَأَنّها الشّمس فى الآفاق مَنزلةً وكالصّراط وكالميزان معدلةً فالقسط من غيرها فى النّاس لم يقم

1.4

أنوارها لاح للأبصار مسفرها حتّى لقد كادت العميانُ تُبصرها ولَذَّ للسّمع متلوّاً مكرّرها لاتعجبن لحسود راح ينكرها تجاهلاً وهو عين الحاذق الفهم

1.4

انّ الحسوديرى من شدّة الحسد نورَ الهدى ظلمةً والصّدق كالفند فلا عجيبٌ اذا ما ضلّ عن رَشَد قد تُنكر العينُ ضوء الشّمس من رمد ويُنكر الفمُ طعمَ الماء من سَقَم

[التحدّث عن الاسراء والمعراج]

1.0

هذا النبيّ الذي نالت سماحته كلّ البرايا وما نالت رجاحته فقل وناد اذا استمطرت راحته يا خير من يمّم العافون ساحته سعياً وفوق متون الأينق الرّسم

1.9

يا صفوة الله والمختار من مضر و من له الرّتبة العليا مدى الدَّهر ومن له الرّتبة العليا مدى الدَّهر ومن له الحسن والحسني من البشر ومن له الحسن والحسني من البشر ومن هو النعمة العظمي لمغتنم

1.1

الله أكبر ما أوتيت من عظم وما حويت من العلياء والكرم كم همّةٍ لك قد نافت على الهمم سريت من حرم ليلاً الى حرم كما سرى البدر في داج من الظّلم

1.1

فيالها ليلةً بالسّعد مقبلةً بنورها لضياء الصّبح مخجلةً أمست عليك بها الأملاك منزلةً وبتّ ترقى الى أن نلت منزلةً من قاب قوسين لم تدرك ولم ترم 1.9

أعظم بها رتبةً وافتك منتها لورامها آخرٌ في نومه جُبِها قد خصّك الله اكراماً بمنصبها وقدّ متك جميع الأنبياء بها والرّسل تقديم مخدوم على خدم

11.

فكنتَ قائدهم في جمع موكبهم وهم حواليك صفُّ في ترتبهم مؤمِّلين مزيداً من تقرَّبهم وأنت تخترق السبع الطباق بهم في موكبٍ كنت فيهم صاحب العلم

111

رقيت مرقىً أغار النّجم في الأفق على براق كلمع البرق مـوّتلق ولم تزل فـائزاً بـالسّبْقِ والسّبّق حتّى اذا لم تـدع شأواً لمستبق من الدّنو ولا مـرقى لمستنم

114

نهضت فرداً بتبليغ عليك أُخِذ وكلّ شرع سوى الموحى اليك نُبِذ ومذحُبيتَ عُلىً عنها سواك جُبِذ خَفَضت كلّ مقام بالاضافة اذ تُوديتَ بالرّفع مثل المفرد العلم

115

وخَصّک الله بالمعراج عن قدر لمّا اصطفاک على علم من البشر من قبل أن تُنفخَ الأرواحُ في الصّور كيما تفوز بوصلٍ أيّ مستتر عن العيون وسرّ أيّ منكتم

119

مازلت تسمو ومن ناواک فی درکِ وترتقی درجاً نافت علی الفلک حتّی ظفرت بحق غیر مؤتفک فحزت کل فخر غیر مشترک وجزت کل مقام غیر مزدحم

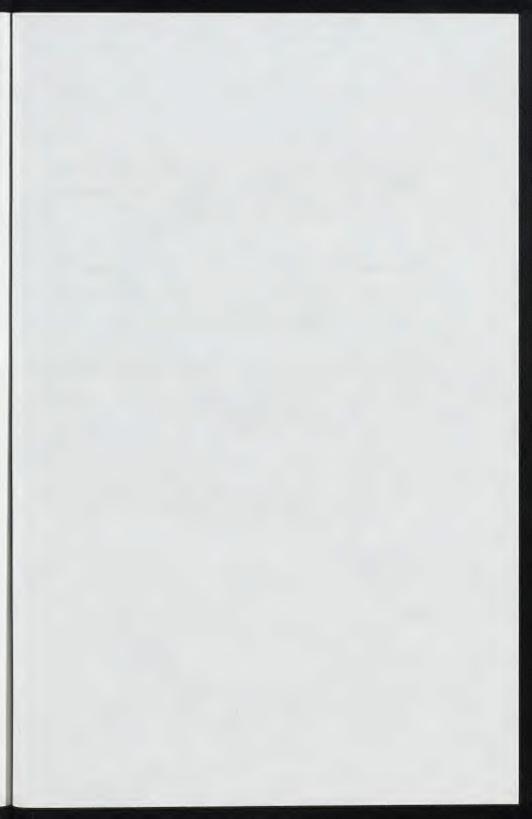
هيهات أن يحتوى مانلتَ من حَسَب نظمٌ من الشّعر أو نثرٌ من الخطب فقد سموت سمواً غير مكتسب وجلّ مقدار ما ولّيت من رتب وعزّ ادراك ما أوليت من نعم

118

بك المهيمنُ للايحان أهلنا ومن نمير الهدى والحق أنهلنا وفى المعاد جنانَ الخلد أنزلنا بشرى لنا معشر الاسلام انّ لنا من العناية ركناً غير منهدم

111

أكرم بخير مطاع فى جماعته لايبلغ الدّهر طرّاً فضل ساعته ونحن خير البراياً من اطاعته لمّا دعا الله داعينا لطاعته بأكرم الرّسل كنّا أكرم الأمم



۸ [جهاد الرسول وغزواته] ۱۱۸

كم آمن الله من روع بملته وكم أغاث أخابوس بنعمته لكنّما حندراً من بأس نقمته راعت قلوب العدى أنباء بعثته كنبأة أجفلت غُفلاً من الغنم

119

وعندما وقعوا في كفّة الشّرك من شركهم وهو وافي هوّة الدّرك وأصبحوا بين مأفوك ومؤتفك مازال يلقاهم في كلّ معترك حتى حكوا بالقنا لحماً على وضم

17.

رماهُمُ بخميس صدر موكبه ليثُ بذابله يسطو ومقضبه حتى اذا نشبوا طرّاً بمخلبه ودّوا الفرار فكانوا يغبطون به أشلاء شالت مع العقبان والرّخم

1.71

وأنكرت منهم الأبطال نجدتها اذ أنزلت بهم الهيجاءُ شدّتها فهم لكثرة ما يصلون وقدتها تمضى اللّيالي ولايدرون عدّنها ما لم تكن من ليالي الأشهر الحرم

أباح بالغارة الشّعبواء باحتهم لمّا عصوا وأبوا الآ وقاحتهم وأوجب الدّين في الدّنيا إباحتهم كأنّما الدّين ضيفٌ حلّ ساحتهم بكلّ قرم الى لحم العدى قرم

144

اذ حاولوا بعقول غير راجحة اطفاء أنوار حق منه لائعة وافعه من في منه الله مكافعة يجر بحر خميس فوق سابعة ترمى بموج من الأبطال ملتطم

144

أبطال حرب يرون الضَّرُبُ كالضَّرُبِ ويطربون لوقع السَّمر والقضب ومالهم غير نصر الدَّين من أرب مسن كل منتدب لله محتسب يسطو بمستأصل للكفر مصطلم

140

قد أوطنوا الحقّ داراً في تغرّبهم وحصنوا بالعوالي ثغر مذهبهم ولم يبالوا بحرب في تحرّبهم حتّى غدت ملّة الاسلام وهي بهم من بعد غربتها موصولة الرّحم

148

صانوا حماها بأطراف القنا السّلب عن كلّ مغتصب منها ومستلب فأصبحت بهم موصولة السّبب مكفولة أبداً منه بخير أب وخير بعلي فلم تيتم ولم تثم

177

قد أصبح الدّين في الدّنيا منادمهم والنّصر في حومة الهيجاء خادمهم لايرهبون من الأعداء قادمهم هم الجبال فسل عنهم مصادمهم ماذا رأى منهم في كلّ مصطدم

كم موقفٍ لهم فل العدى كمدا سل عنه شاهده يخبرك ماشهدا وان شككت ولم تسأل به أحدا فسل حنيناً وسل بدراً وسل أحدا فصول حتفٍ لهم أدهى من الوخم

149

واستنبىءالسمرعنهمعندمااطّردت تُنبئك أنّهم الصّيد الأولى طردت بهم بغاةٌ على الطغيان قدمردت المصدريالبيضحمر أبعدماوردت من العدى كلّ مسودٌ من اللّمم

14.

لله دَرُّهُمُ من فتيةٍ عركت عركالأديم خطوب الدَّهر اذف تكت المعربين من الأحكام ما التبكت والكاتبين بسمر الخطّ ما تركت أقلامهم حرف جسمٍ غير منعجم

141

أقطاب فضل مدار المجدمركزهم من تلق منهم تقل هذا مبرّزهم تراهم في الوغا والله يحرزهم شاكى السّلاح لهم سيما تميّزهم والوردُ يمتاز بالسّيما من السّلم

144

قد طيّب الجود والاحسان ذكرهم لايمترى الغيثَ من يمتار برَّهم ولاترال اذا استشممت زهرهم تُهدى اليك رياحُ النّصر نشرَهم فتحسب الزّهر في الأكمام كلّ كمي

1 kmh

قـومٌ يـهزّهُمُ وقـع القناطـربا على الخيول كـأزهار النّبات صبا ولن ترى منهم في الحرب مضطربا كأنّهم في ظهـور الخيل نبت ربا من شِدّة الحزم لامن شَدّة الحُزُم

لهم خلائق جلّى نورها الغسق حتّى تظنّ جميلاً منهم ملقا فان كسوا للوغى أعطافهم حلقا طارت قلوب العدى من بأسهم فرقا فما تفرّق بين البَهْم والبُهَم

150

هم حزب خير الورى حقاً وأُسرته قد شاد أمرهم في الخلق إمرتُه وأظفرتهم على الاعداء نظرتُه ومن تكن برسول الله نصرته الله نصرته ان تلقه الأسدُ في آجامها تَـجِم

148

حازوا به النصر محتوماً على قدر وكيف لا وهو من قد خصّ بالظّفر على أعاديه من بدوٍ ومن حضر ولن ترى من ولي عير منتصر به ولا من عدوٍ غير منقصم

141

أبان صدق هداه عن أدلّته وأوسع الخلق ريّــاً بـعد غلّته وحين دلّ الورى جهــراً لقبلته أحــل أُمّــته فــى حــرز مــلّته كاللّيث حلَّ مع الأشبال فــى أجـم

144

صدّق به تزک فی علم وفی عمل ولاتخاصمه تُخْصَمواخشمنزلل وان تکن عاریاً من علمه فَسُل کم جدّلت کلمات الله من جَدِلِ فیه وکم خصّم البرهان من خصم

149

هو الذي أصبحت للخلق محرزةً علومه وغدت للدّين محبرزةً ولم تكن بصريح الحقّ معغزةً كفاك بالعلم في الأمّيّ معجزةً في البتم

٩[في التوسّل والتشفّع]

14.

لقد سعدت بسمیلادی بسیربه وفرت فی طیبة منه باطیبه واذنای بی دهری فی تقلبه خدمته بمدیح استقیل به ذنوب عمر مضی فی الشعر والخدم

141

فالشّعر أعذبه في النّاس كاذبه وخدمة الخلق أمرٌ ضلّ صاحبه كلاهما قد أهمّتني مصائبه اذا قلّداني ما تخشي عواقبه كلاهما قد أهمّتني بهما هديٌ من النّعم

144

أنا الّذي رُحتُ لِلذّات مغتنما ولم أزل لعظيم الذّنب مجترما فها أنا اليوم حالى حال من ندما أطعت غيّ الصّبافي الحالتين وما حصّلت الاّ على الآنام والنّدم

184

نفسى تظنّ بجهل فى خسارتها ربحاً وترغب فى الدّنيا وشارتها ومادرت أنّها تشقى بغارتها فيا خسارة نفسٍ فى تجارتها لم تشتر الدّين بالدّنيا ولم تسم

هذى تجارة مغتر بباطله لكن من باع دنياه بآجله يظفر من الرّبح في الأخرى بطائله ومن يبع آجلاً منه بعاجله يبن له الغبن في بيع وفي سلم

أضعتُ عمرى ومالى منه من عوض فى كسب اثم وفى تضييع مفترض لكننى ورجائى صائب الغرض ان آت ذنباً فما عهدى بمنتقض من النبيّ ولاجبلى بمنصرم

149

يأبى انسابى الى علياه تخليتى وقد علمت يقيناً أنّ معصيتى اذ التجأت اليه غير مقصيتى فانّ لى ذمّة منه بسميتى محمّداً وهو أو في الخلق بالنّمم

144

والله ما عملى بالمرتجى لغيد كلاّ ولا والدى مغن ولا ولدى مالى سوى فضله المأمول من سند ان لم يكن في معادى آخذاً بيدى فضلاً والاّ فقل يا زلّة القيدم

144

يا نفس ويحكِ لاتنسى مراحمه فمن رجاه فقد عفّى جرائمه ونال فى الدّين والدّنيا غنائمه حاشاه أن يحرم الرّاجى مكارمه أو يرجع الجار منه غير محترم

149

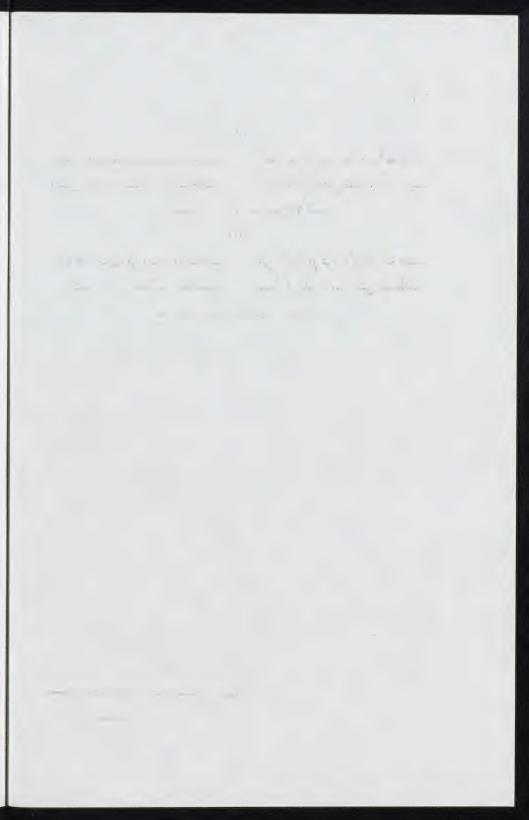
الله أكبر عمّ الخير مادحه أنا الّذي منذ أولاني منائحه لم أخش من ريب دهري قطّ فادحه ومنذ ألزمت أفكاري مدائحه وجدتها لخلاصي خير ماتزم

10.

وكم له من يد فاضت وما نضبت واهتزّت الأرض من احسانها وربت وليس تحرم نُفسٌ منه ما طلبت ولن يفوت الغنى منه يداً تربت الأزهار في الأكم

101

أما وقد عذبت فى وصف وصفت منّى المدائح فى الأشعار اذوصفت وبالثّناء على عليائم عكفت فلم أُرد زهرة الدّنيا الّتي اقتطفت الله على على على على يدا زهير بما أثنى على هرم



المناجاة]

ي المناجاة

104

قد أصبح القلب منّى فى تـقلّبه اذا تـذكّر يـوماً سوء مكسبه يخشى العذاب ويرجو نجح مطلبه يا أكرم الخلق مالى من ألوذبه سواك عند حلول الحادث العمم

104

ان ضقت ذرعاً بما ألقاه من نصب فأنت أكرم من أرجوه للنوب فكم بجاهك نجى الله من كرب ولن يضيق رسول الله جاهك بى الذ الكريم تنجلى باسم منتقم

104

نالت بجودك في الدّنيا مسرّتها نفسي وحازت من الآمال غرّتها وسوف تأمن في الأخرى مضرّتها فانّ من جودك الدّنيا وضرّتها ومن علومك علم اللّوح والقلم

100

أمواج أبحر آثامي قد التطمت لكن عرى أملي في الله ما انفصمت

فقل لنفسٍ من الزّلاّت قـد فَحُمت يا نـفس لاتـقنطى مـن زلّةٍ عظمت النفران كــالّلمم انّ الكبائـر فـى الغفـران كــالّلمم

108

فان رحمة ربّی لیس یعظمها ذنب تعاظم من نفس ومائمها فلا تهولنّک الأخری ومقدمها لعل رحمة ربّی حین یقسمها تأتی علی حسب العصیان فی القسم

104

والله مانهج آمالی بملتبس فی الله یوماً ولا ظنّی بمنتکس عن الرّجاء لمأمولی وملتمسی یا ربّ فاجعل رجائی غیر منعکس لدیک واجعل حسابی غیر منخرم

101

وأعط سائلك الرّاجى مـوّمّله ولا تُـخيبنَهُ فـيما كـان أمّـله وحطّ عن ظهـره مـاقد تـحمّله والطف بعبدك في الدّارين انّ له صبراً مـتى تـدعه الأهوال يـنهزم

109

وارفق بنفس له تخشاک هائمة وأوله منک فضلاً حسن خاتمة من العذاب له في الحشر عاصمة واثنن لسحب صلاة منک دائمة على النبيّ بمنهل ومنسجم

خير النبيين من فصلت مجملهم به وصيرته بالحق أكملهم تحية منك مدراراً لتشملهم والآل والصّعب ثمّ التّابعين لهم أهل التقيى والنّقا والحلم والكرم

191

واجعل سلامك يخشاهم بما وجبا لهم من الفضل وارفع منهم الرتبا

وأهل ديسنك والأبدال والنّجبا ما رنّحت عذباتِ البان ريحُ صبا وأطرب العيس حادى العيس بالنّغم*

el-die

^{*} في آخر نسخة ث: «تاريخ فراغ الناظم من النظم لثلاث بقين من جمادى سنة مائة وست وألف». وفي آخر نسخة ج: «صورة خط الناظم قدّس سره اتها صحّ مطالعة فصحّ انشاء الله ورقمه ناظمه على الصدر الحسيني كافأه الله تعالى لثلاث بقين من جمادى سنة مائة وستّ وألف، أحسن الله ختامها. ونقل من خطه طاب عراه بواسطة واحدة».

آية الله لطف الله الصافي الكلبايكاني

لحات فى الكتاب والحديث والمذهب



. قسم الدراسات الاسلامية.

السيّد مصطفى آل السيّد حيدر الكاظمي رحة الله عليه

بشارة الاسلام



منشورات قسم الدراسات الاسلامية

- 1. El E .. Nº 9

-1051/ W/W

10.

وكم له من يد فاضت وما نضبت واهتزّت الأرض من احسانها وربت وليس تحرم نُفسٌ منه ما طلبت ولن يفوت الغنى منه يداً تسربت الأزهار في الأكم

101

أما وقد عذبت في وصفه وصفت منّى المدائح في الأشعار اذوصفت وبالثّناء على عليائه عكفت فلم أُرد زهرة الدّنيا الّتي اقتطفت الله على على على على على يدا زهير بما أثنى على هرم

_

° = 1 10

افي المناجاة]

104

قد أصبح القلب منّى فى تـقلّبه اذا تـذكّر يـوماً سوء مكسبه يخشى العذاب ويرجو نجح مطلبه يا أكرم الخلق مالى من ألوذب مسواك عند حلول الحادث العمم

100

ان ضقت ذرعاً بما ألقاه من نصب فأنت أكرم من أرجوه للنوب فكم بجاهك نجى الله من كرب ولن يضيق رسول الله جاهك بى المريمُ تحقي باسم منتقم

104

نالت بجودك في الدّنيا مسرّتها نفسي وحازت من الآمال غرّتها وسوف تأمن في الأخرى مضرّتها فانّ من جودك الدّنيا وضرّتها ومين علومك علم اللّوح والقلم

100

أمواج أبحر آثامي قد التطمت لكن عرى أملي في الله ما انفصمت

فقل لنفسٍ من الزّلاّت قد فَحُمت يا نفس لاتقنطى من زلّةٍ عظمت ان الكبائر في الغفران كاللمم

108

فأنّ رحمة ربّى ليس يعظمها ذنبٌ تعاظم من نفس ومأثمها فلا تهولنّك الأخرى ومقدمها لعلّ رحمة ربّى حين يقسمها تأتى على حسب العصيان في القسم

104

والله مانهج آمالی بملتبس فی الله یوماً ولا ظنّی بمنتکس عن الرّجاء لمأمولی وملتمسی یا ربّ فاجعل رجائی غیر منعکس لدیک واجعل حسابی غیر منخرم

101

وأعط سائلك الرّاجى مـوّمّله ولا تُـخيبَنْهُ فـيما كـان أمّـله وحطّ عن ظهـره مـاقد تـحمّله والطف بعبدك في الدّارين انّ له صبراً متى تدعه الأهوال يـنهزم

109

وارفق بنفس له تخشاك هائمة وأوله منك فضلاً حسن خاتمة من العذاب له في الحشر عاصمة واثنن لسحب صلاة منك دائمة على النبيّ بمنهل ومنسجم

خير النبيين من فصلت مجملهم به وصيرت بالحق أكملهم تحية منك مدراراً لتشملهم والآل والصّعب ثمّ التّابعين لهم أهل التّقى والنّقا والحلم والكرم

191

واجعل سلامك يغشاهم بما وجبا لهم من الفضل وارفع منهم الرّتبا

وأهل ديسنك والأبدال والنّجبا ما رنّحت عذباتِ البان ريحُ صبا وأطرب العيس حادي العيس بالنّغم*

CRO C

الله في آخر نسخة ث: «تاريخ فراغ الناظم من النظم لثلاث بقين من جمادى سنة مائة وست وألف». وفي آخر نسخة ج: «صورة خط الناظم قدّس سره انها صح مطالعة فصح انشاء الله ورقمه ناظمه على الصدر الحسيني كافأه الله تعالى لثلاث بقين من جمادى سنة مائة وست وألف، أحسن الله ختامها. ونقل من خطه طاب ثراه بواسطة واحدة».

آية الله لطف الله الصافي الكلهايكاني

لحات في الكتاب والحديث والمذهب



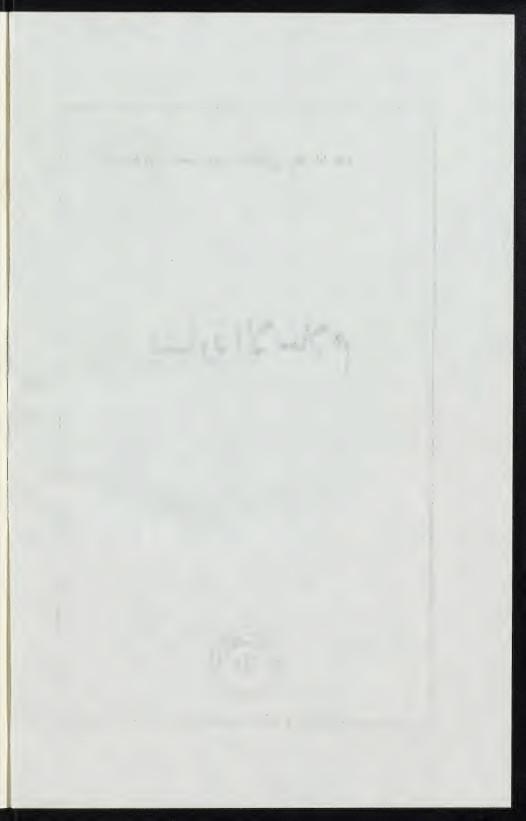
- قسم الدراسات الاسلامية

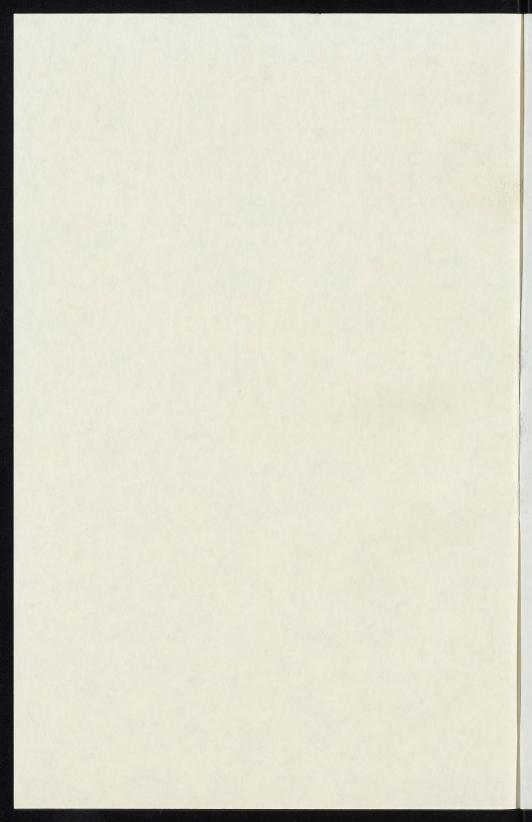
السيّد مصطفى آل السيّد حيدر الكاظمي رحة الله عليه

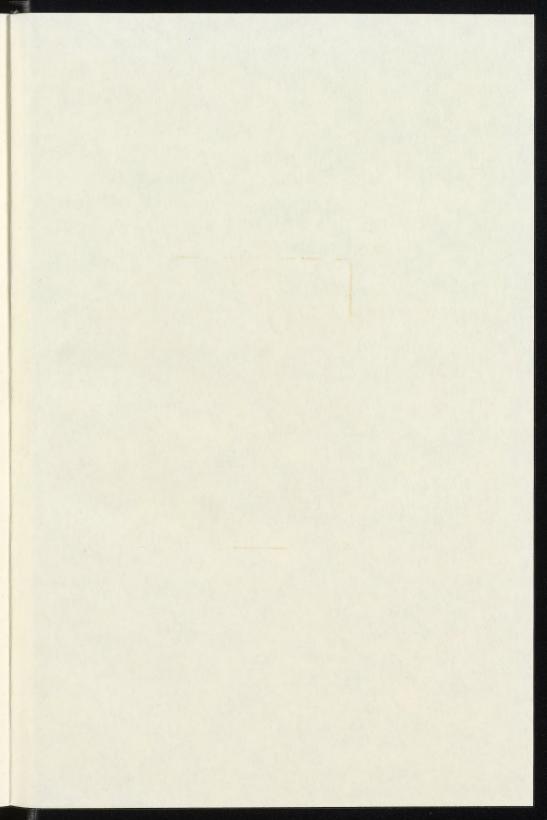
بشارة الاسلام

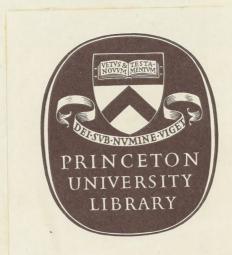


منشورات قسم الدراسات الاسلامية _











(NEC) PJ7765 .l29 T354 1983

TAKNIS QASIDAT AL-BURDAH

HUSAYNI